

Программа

психолого – педагогической реабилитации несовершеннолетних

«Интеграция воспитанников, склонных к асоциальному поведению, через занятия творчеством»

отделение для несовершеннолетних, нуждающихся в социальной реабилитации

государственного областного бюджетного учреждения социального обслуживания населения

«Оленегорский комплексный центр социального обслуживания населения»

Цели и задачи программы:

- Социальная адаптация детей группы риска.
- Формирование художественно – творческих способностей через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности.
- Приобщение детей к национальной культуре русского народа, ознакомление с различными видами декоративно – прикладного искусства.
- Воспитание у детей художественного вкуса, чувства прекрасного, положительных эмоций.
- Воспитание терпеливости, усидчивости, настойчивости в преодолении трудностей.
- Развитие глазомера, цветовосприятия, мелкой моторики пальцев.
- Развитие мотивации самозанятости посредством творческой деятельности.
- Способствование всестороннему развитию личности ребенка, раскрытию, развитию и реализации творческих планов.
- Расширение трудового опыта детей, их знаний о производственной деятельности людей.

Пояснительная записка

*«Истоки способностей,
Дарований детей – на кончиках пальцев».*
В.А. Сухомлинский.

Ребенок с творческими способностями – активный, пытливый. Он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения. У него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. В творчестве ребенок учится и развивает особые качества ума: наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.д.

Творчество по природе своей основано на желании сделать что – то. Иначе говоря, творческое начало в человеке – это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия.

Вот такое творческое начало искусство и воспитывает в человеке, и в этой своей функции оно ничем не может быть заменено. По своей удивительной способности вызывать в человеке творческую фантазию оно занимает, безусловно, первое место среди всех многообразных элементов, составляющих сложную систему воспитания человека. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни одной области человеческой деятельности.

Одним из направлений трудовой адаптации воспитанников являются занятия декоративно – прикладным творчеством. В результате этой деятельности воспитанники имеют возможность более глубоко осознать, что только упорной, кропотливой работой можно чего – то добиться в жизни, осознать необходимость трудиться на пользу общества, выработать потребность в труде. Включаясь в трудовой процесс, ребенок коренным образом меняет свое представление о себе и об окружающем мире. Радикальным образом изменяется самооценка. Она изменяется под влиянием успехов в трудовой деятельности, что в свою очередь меняет авторитет ребенка в коллективе. Вопрос авторитета, самоутверждения особенно большую роль играет в старшем возрасте. Кроме этого, в процессе труда развиваются творческие способности, умения и навыки. В трудовой деятельности формируются новые виды мышления. Вследствие коллективности труда дети получают навыки работы, общения, сотрудничества, что улучшает адаптацию ребенка в обществе.

Работа с разными природными и бросовыми материалами имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому

развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно – мышечный аппарат ребенка. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться.

Дети усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике. Украшая свои изделия, учащиеся приобретают определенные эстетические вкусы.

Программа художественного творчества представляет также возможности для ознакомления с различными профессиями и традиционными народными промыслами; удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои лидерские и организаторские способности; позволяет организовать досуг воспитанников в системе, интересно с пользой для себя и для окружающих.

Особенности данной программы заключаются в том, что она рассчитана на детей, склонных к асоциальному поведению в обществе. Программа направлена на развитие не только творческих способностей, трудовых навыков и познавательных процессов, но также на развитие эмпатийных качеств (доброты, сочувствия, переживания и т.д.) культурного поведения, эмоционального развития.

В сфере трудовой интеграции воспитанников инструктор по трудовому обучению ставит перед собой следующие цели:

- ✓ Трудовая адаптация воспитанников .
- ✓ Организация свободного от учебы времени воспитанников, рациональное использование досуга подростков.
- ✓ Интеграция воспитанников в трудовой коллектив приюта.
- ✓ Повышение социального статуса воспитанников.
- ✓ Привитие навыков регулярной трудовой жизни.
- ✓ Подготовка воспитанников к социальным реалиям будущей жизни.
- ✓ Формирование у воспитанников отношения к труду, как к форме проявления своей активной социальной позиции в жизни, возможности себя проявить.
- ✓ Формирование у воспитанников четкой системы дисциплины труда.
- ✓ Получение воспитанниками первого трудового опыта.

Основные трудности, возникающие в процессе трудовой интеграции воспитанников сводятся к следующим проблемам: отсутствие устойчивости мотивации к трудовой деятельности, занятиям прикладным творчеством;

быстрая утомляемость детей в процессе трудовой деятельности; отсутствие необходимого уровня дисциплины и организации труда. Однако гибкость системы воспитательной работы позволяет успешно решить эти проблемы.

Результат этих увлекательных занятий не только конкретный – поделки, но и невидимый для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, нестандартного мышления.

Январь.

Работа с шерстью.

- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с шерстью, ножницами. Организация рабочего места.
- Техничко – технологические сведения:
 - Первоначальные сведения о шерсти.
 - Виды шерсти.
 - Разметка и экономный расход шерсти.
 - Виды валяния (мокрое, сухое)
 - Инструменты и приспособления для валяния.
 - Правила хранения инструментов.
- Практические работы:
 - Изготовление изделий из шерсти сухим валянием (панно, сувенирные валенки, игрушки, бижутерия).
 - Изготовление изделий из шерсти мокрым валянием (панно, шарфы)
 - Уход за шерстью, обработка.
- Беседы: «История валяния из шерсти».

Февраль.

Работа с бумагой и картоном.

- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с иглой, ножницами, при работе с бумагой и тонким картоном.
- Техничко – технологические сведения.
 - Виды и основные свойства бумаги, их значение при изготовлении изделий.
 - Способы соединения деталей клеем, нитками, проволокой.
 - Понятие о развертке.
 - Правила чтения графических изображений: рисунка, эскиза, технологической карты.
 - Технология обработки бумаги и тонкого картона, сборки изделий из них.

- Практические работы.
- Изготовление различных изделий по образцу, графическому изображению.
- Аппликации (плоскостные, объемные).
- Плетение из газетных трубочек.
- Пейп – арт.
- Оригами.
- Беседы: Бумага в современном мире».

Март.

Работа с тестом.

- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с тестом. Организация рабочего места.
- Техничко – технологические сведения:
 - Инструменты и приспособления, применяемые при работе с тестом.
 - Технология изготовления теста.
 - Практические работы:
 - Планирование, организация трудовой деятельности.
 - Приемы работы с тестом.
 - Изготовление изделий по образцам, рисункам и замыслу.
- Беседы: «История создания дымковской игрушки»

Апрель.

Работа с тканью.

- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с иглами, булавками, ножницами. Организация рабочего места.
- Техничко – технологические сведения:
 - Первоначальные сведения о тканях.
 - Виды ниток.
 - Разметка и экономный раскрой ткани.

- Виды швов.
- Инструменты и приспособления для шитья.
- Правила хранения инструментов.
- Практические работы:
 - Изготовление изделий, разметка ткани по выкройке и её раскрой.
 - Сшивание изделия (подушечки для хранения игл, мягкие игрушки)
 - Уход за одеждой.
- Беседы: «История русского народного костюма»

Май.

Работа с бисером. Бисероплетение.

- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с иглой, бисером, нитками и проволокой.
- Техничко – технологические сведения:
 - Технология художественной обработки различных материалов (художественная вышивка, плетение, аппликация, мозаика).
 - Способы конструирования различных изделий.
- Практические работы:
 - Конструирование и изготовление изделий, и их декоративное оформление
 - Технологические работы.
- Беседы: «Виды декоративно-прикладного народного искусства».

Июнь.

Работа с разным материалом. Поделки из бросового материала.

- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с разным материалом.
- Техничко – технологические сведения:

- Ознакомление с техникой изготовления поделок из бросового материала.
- Санитарно – гигиенические требования к бросовым материалам.
- Рассматривание образцов поделок, преимущество этих поделок.

- Практические работы:
 - Изготовление поделок из:
 - кожи
 - компьютерных дисков
 - пробок
 - коктейльных трубочек
 - пластиковых бутылок.

- Беседы: « Ошибки в выборе профессии».

Июль.

Работа с бумагой и картоном.

- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с бумагой и картоном, циркулем, шилом, ножом.
- Техничко – технологические сведения:
 - Виды картона, его свойства и назначения.
 - Разметка по эскизу с помощью линейки, шаблонов, циркуля, угольника.
 - Сгибание, резание бумаги и картона по линиям разметки.
 - Различные способы соединения деталей из бумаги и картона.
 - Изготовление плоских и объемных изделий.

- Практические работы:
 - Разметка и измерение бумаги разной по фактуре, плотности и цвету.
 - Складывание бумаги, сгибание, резание, соединение деталей различными способами (клеем, нитками, проволокой)
 - Работа по шаблону, моделирование по представлению, по чертежу.
 - Сборка и оформление различных изделий.
 - Оригами.

- Беседы: «Экология и увеличение производства бумаги»

Август.

Работа с нитками и пряжей.

- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с нитками, швейными и вязальными иглами.

- Техничко – технологические сведения:
 - Виды ниток и пряжи.
 - Технология художественной обработки различных материалов (художественная вышивка, вязание, плетение, макраме, техника изонити, вышивка лентами, набивная вышивка).

- Практические работы:
 - Изготовление изделий из ниток и пряжи с использованием художественной обработки и по образцам, рисункам, условию, замыслу.
 - Технологические пробы.
 - Мелкий ремонт одежды.

- Беседы: «История возникновения ткани».

Сентябрь.

Работа с природным материалом.

- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с ножницами, иглой, проволокой, шилом.

- Техничко – технологические сведения:
 - Приемы обработки природных материалов.
 - Способы соединения деталей из природных материалов.
 - Лесная скульптура.

- Практические работы:
 - Анализ объектов труда, планирование работы.
 - Технологические пробы различных способов художественной обработки природных материалов.
 - Изучение природных материалов, определение в них сходства с птицами, животными, сказочными персонажами.
 - Подбор природных материалов, выбор композиций.

Изготовление тематических композиций, аппликаций, сувениров из природных материалов.

- Беседы: «Мир современных профессий».

Октябрь.

Работа с тестом, пластилином, пластикой, холодным фарфором.

- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с тестом, пластилином, пластикой, холодным фарфором.
- Техничко – технологические сведения:
 - Знакомство с приёмами работы с тестом, пластилином, пластикой, холодным фарфором.
 - Инструменты и приспособления (стеки, формовочные лопатки, формочки).
- Практические работы:
 - Приёмы работы с тестом, пластилином, пластикой, холодным фарфором.
 - Изготовление различных изделий по образцам, рисункам и замыслу.
 - Окрашивание изделий.
- Беседы: «Традиционные ремесла России ».

Ноябрь.

Нетрадиционные способы обработки материалов.

- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе.
- Техничко – технологические сведения:
 - Знакомство с нетрадиционными способами обработки материалов и декораторскими приемами, оригинальными декоративными техниками.
 - Знакомство с инструментами и приборами для обработки материалов.
 - Использование приспособлений, облегчающих труд.
 - Выработка навыков работы с инструментами и приспособлениями, приборами.

- Практические работы:
 - Расчет материала, изготовление шаблона для поделок.
 - Изготовление объёмных и плоских поделок (сувениры, картины, декорирование подарков различным материалом и различными способами).

- Беседы: « Когда появилась первая игла для шитья»

Декабрь.

Работа с разным материалом. Мастерская Деда Мороза.

- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с разным материалом.

- Техничко – технологические сведения:
 - Информация познавательного характера о видах декоративно – прикладного искусства, о сведениях, об используемых материалах.
 - Ознакомление с нетрадиционными техниками декорирования предметов, обработки материалов.

- Практические работы:
 - Изготовление елочных игрушек, гирлянд, сувениров, открыток по образцу, рисунку и замыслу с использованием различных техник.
 - Использование в декорирование поделок из бисера, стекла, лоскутков кожи и ткани, блестящей пудры, красок, старых предметов.

- Беседы «Национальности Деда Мороза».